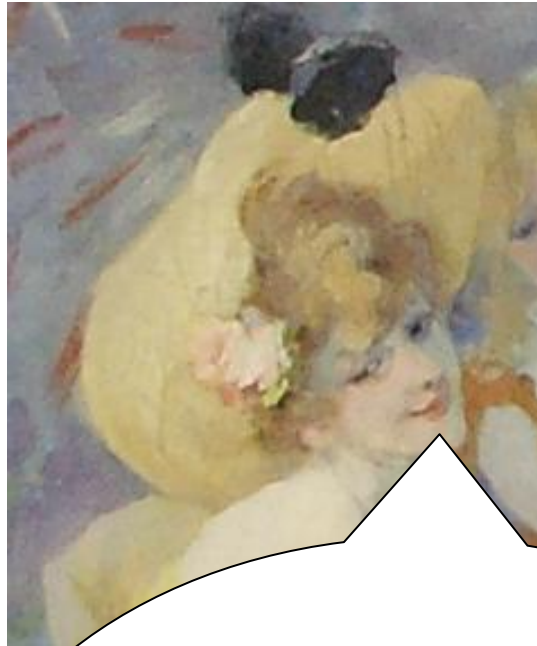


Bienvenue au Musée des Beaux-Arts Jules Chéret !

Le déjeuner sur l'herbe (détail), 1904 par Jules Chéret
© Ville de Nice, musée des Beaux-Arts Jules Chéret



Bonjour, je suis la Chérette. Mon créateur, Jules Chéret a donné son nom au musée. Je suis un peu l'âme de la maison. Dans ce palais, construit pour la princesse Kotschoubey, tu peux découvrir des tableaux et des sculptures qui forment la collection du musée. Suis-moi pour découvrir ce lieu magique...

C'est parti ! Amuse-toi bien !



VILLE DE NICE



Observe bien l'image et entoure tous les objets en lien avec la pratique du tir à l'arc !



Prince s'essayant au tir à l'arc, XVII^e siècle par Torii Kiyonaga © Ville de Nice, musée des Beaux-Arts Jules Chéret



Connais-tu le nom de cette statue ? Et les personnages, que ressentent-ils, seuls au milieu du désert ?



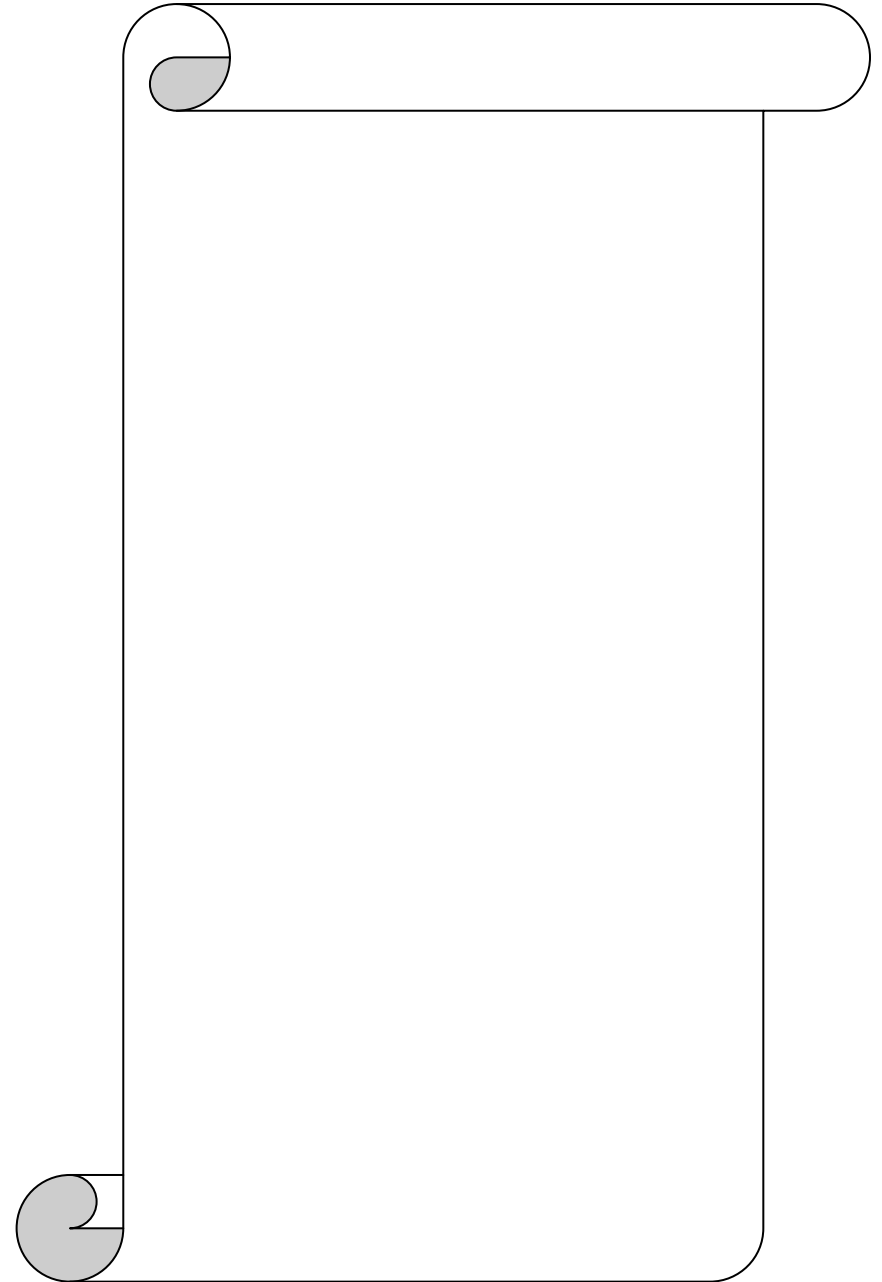
Le repos pendant la fuite en Egypte, 1880 par Luc-Olivier Merson © Ville de Nice, musée des Beaux-Arts Jules Chéret



Reconnais-tu le bâtiment à l'arrière-plan ? Sais-tu ce que l'on y fait ?



La muse de l'Observatoire, XIX^e siècle par Alexis Mossa
© Ville de Nice, musée des Beaux-Arts Jules Chéret





Imagine l'histoire que pourrait te raconter ce grand-père !



Portrait du grand-père de l'artiste, 1874 par Jules Bastien-Lepage
© Ville de Nice, musée des Beaux-Arts Jules Chéret

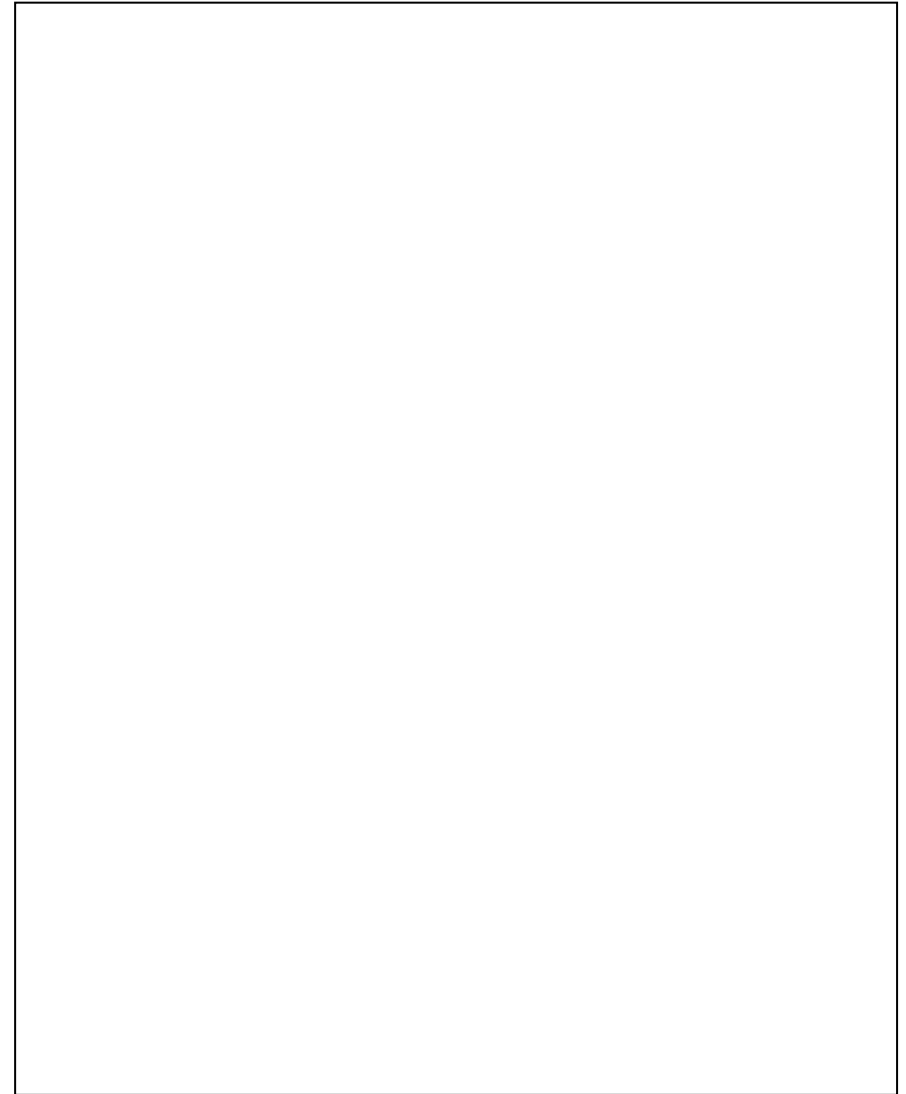
A large, empty rectangular frame with rounded corners. The top edge is designed to look like a scroll that has been unrolled, with a small grey-shaded area indicating the rolled-up part. The frame is intended for a student to write a story or narrative based on the portrait of the grandfather.



Voici le portrait de madame Dufy ! Tu peux essayer de dessiner le portrait d'une personne qui est avec toi !



Portrait de Madame Raoul Dufy, 1930 par Raoul Dufy
© Ville de Nice, musée des Beaux-Arts Jules Chéret



Merci pour ta participation et à bientôt !