

2011

: **"Le Bronzino, La cruxifixion"**, texte de A. Stilz, 16 p., ill. en noir et en coul., Ed. : Nice : Musée des beaux-arts, 2011

2010

: **"Les peintres de l'école de Barbizon"**, texte de A. Stilz, 23 p., ill. en coul., Ed.: Nice : Musée des beaux-arts, 2010

2010

: **"Georges Rousse"**, 15 p., ill. en coul., Ed. : Nice Musée des beaux-arts, 2010

2010

: **"Kunstpreis der Nürnberger Nachrichten=Prix artistiques des Nürnberger Nachrichten"**, non paginé, ill. en coul., Ed. : Nürnberg : Nürnberger Presse, 2010

2009

Traits noirs, Moo Chew Wong et ses invités, 35 ans d'atelier de gravure à la Villa Arson, textes collectifs, Nice, 2009, 16 pages, ill. couleur / gratuit.

Regards contemporains sur la collection, « Véronique Bigo, L'arbre et Raoul Dufy » (septembre 2009), textes de Brice d'Antras et Patrick Amine, Nice, 2009, ill. couleur / gratuit.

Regards contemporains sur la collection, « Le Baiser de Bigo, Hommage à Rodin » (20 juin – 27 septembre 2009), textes de Béatrice Debrabandère-Descamps, Hélène Pinet, Brice d'Antras et Belinda Cannone, Nice, 2009, ill. couleur / gratuit.

Les Rodin du Musée, textes de Béatrice Debrabandère-Descamps et Hélène Pinet, Nice, 2008, 12 pages, 27 illustrations / gratuit.

Regards contemporains sur la collection, Véronique Bigo « Les Ailes de Mars » (1er – 31 mars 2009), textes de Brice d'Antras et Pierre Klossowski, Nice, 2009, ill. couleur / gratuit

2008

Regards contemporains sur la collection, Véronique Bigo raconte Marie Bashkirtseff (12 novembre 2008 – 11 janvier 2009), textes de Brice d'Antras et Caroline Guiol, Nice, 2008, ill. couleur / gratuit

2005

La passion van Dongen, musée des beaux-arts de Nice et collection Rudolf Engers, Debrabandère-Descamps B., Devroye-Stilz A., Engers R. 30 p. 47ill.coul,2005 / 7,50 euros

2004

Albrecht Dürer, 80 gravures, collections de Nuremberg, Mende M., Scherbaum A., Schoch R., 167p., 80 ill. Editions Prestel Munich, 2004 / 60 euros

INPIano, la facture du piano de 1791 à nos jours, Debrabandère-Descamps B, Duvernoy-Sacco MB., Haury J., Michaud Pradeilles C., 2004, 28 p. 27 ill coul.

2001 :

Marie Bashkirsteff, un rêve de gloire, Debrabandère-Descamps, B., Régie autonome, 2001, 44 p. 26 ill. / 7,62 euros

2000

Les Van Loo, fils d'Abraham, Astro, C.; Debrabandère-Descamps, B.; Zanella, A., Nice, 2000. 95 p., 73 ill. / 24, 39 euros

1999 :

De Signac à Kisling, le legs Ethel Messiah, Debrabandère-Descamps, B. ; Grimaud, P. ; Jessula, G. ; Tailleur, L. ; Valente, J., Nice, 1999. 15 p., 17 ill. / Gratuit

1998

De Jan Brueghel de Velours à Alfred Stevens, le legs d'A. Avigdor d'Acquaviva, Debrabandère-Descamps, B. ; Forneris, J., Régie autonome, 1998. 55 p. 28 ill. / 12,96 euros

Thésée vainqueur du taureau de marathon - Carle Vanloo, Debrabandère-Descamps, B. ; Forneris, J., Sahut, M.-C., Menei, J., Alain de Gourcuff Editeur, 1998. 31 p., 14 ill. / 4,88 euros

1997

Une commande « niçoise » au belge Nicaise de Keyser, Debrabandère-Descamps, B. ; Forneris, J., Nice, 1997. 27 p., 7 ill. / Gratuit

1995

Marie Bashkirsteff 1858-1884, Debrabandère-Descamps, B. ; Forneris, J.; Mojenok, T., Régie autonome, 1995. 160 p., 121 ill. / Epuisé

1994

Raoul Dufy œuvres graphiques restaurées, Bohusz, M. ; Coural, N. ; Debrabandère-Descamps, B. ; Forneris, J. ; Fournet, C. ; Kleitz, M-O., Nice, 1994. 16 p., 14 ill. / Gratuit

1991

Jules Chéret, Forneris, J., Nice, 1991. 77 p., 41 ill. / 9,15 euros

1990

Raoul Dufy, Forneris, J., A.C.M.E., 1990. 131 p., 163 ill. / Epuisé

1989

Jean-Baptiste Carpeaux, Forneris, J., A.C.M.E., 1989. 81 p., 76 ill. / 7,62 euros

[retour](#)